

C R O S S O V E R

Konzertagentur – Konzertbetreuung – Festivalkonzeptionen

REINHARD MÜLLER, Gartenstrasse 71, 12529 Berlin-Schönefeld

Tel/Fax + 49 (0) 30 633 24 64 Mobile + 49 (0) 171 42 009 42

www.crossover-mueller.de e-mail: muellerjazzz@t-online.de

Angebot für die Jahre 2017/2018

Vermittelbar sind fast alle Jazzmusiker der früheren DDR. Durch Zusammenarbeit mit internationalen Agenturen kann ich Ihnen auch viele Künstler der Welt vermitteln. Bitte Wünsche äußern, wir können fast alles!

Für Festivals besonders geeignet:

African Chase	9 Musiker, 3 afrikanische Trommler Mitreißende Musik aus allen Richtungen
European Jazz Ensemble	Oktett, Quintett (oder kleiner), Musiker aus 5 Ländern
Zentral Quartett	E.-L. Petrowsky, Baby Sommer, Christoph Thewes, Uli Gumpert
Uschi Brüning und Band	Mit Lukas Natschinski git,p und neuer Besetzung
Schönfeld Trio	Friedhelm Schönfeld und Band; auch größere Besetzung
Twana Rhodes & Band	Die ehemalige Miss Texas singt wundervoll, erinnert an Sade, auch im Duo mit brasilianischem Gitarristen
BABA DANGO GROUP	Ibrahim Baba Dango und Gruppe bieten Afro-Reggae
Lillinger`s Grund	Der junge Drummer mit eigener Band und eigenen Kompositionen
Bajazzo	Rock- und Fusion Jazz der 80er und 90er
Jocelyn B. Smith	Solo, Duo oder mit Band Die Sängerin mit der tollen Stimme

Unterwegs:

The Sax Puppets	ein Saxofon Trio mit Phantasie-Köpfen, eben Puppen, spielen Jazz-Hits und sind beweglich. DVD anfordern. Walking act!
Jo Sachse`s Helter Skelter	Beatles Musik konkret gespielt und verjazzt, Joe Sachse (g, fl), Ernst Bier (dr)
Duo Havanna – Hameln	Pina Lopez (Kuba) und Rolf Zielke zaubern Buena Vista Social Club Atmosphäre herbei

Duo Brüning – Petrowsky	Eine einzigartige Musik- und Wortperformance ohne gleichen
Ein Resume	Uschi Brüning, E.-L. Petrowsky, Michael Griener Handgemachte Musik zum Zuhören
105 LenzKubachJohnson	Bester Jazz, groovt, tolle Soli
Joe Sachse	Immer wieder toll seine Solokonzerte mit Gitarre und Fußpercussion, Duo mit dr – Beatles oder Duo mit bcl - Hendrix
Duo Jiri Stivin - Ali Haurand	Saxophon und Bass im spannenden Duo
Zigan Swing Trio	Der moderne Django Reinhardt
Baby Sommer	Echt überzeugend - Der weltbeste Percussionist auch im Duo mit verschiedenen Musikern
Uli Gumpert	Piano Solo, Musik von Erik Satie, auch mit dem Tänzer Tadashi Endo, Jazzpreisträger 2005
Gunter Hampel	Der Kosmopolit von Solo über Duo, Trio bis großer Band, auch sein Rap-Projekt „Next Generation“. Kinderprogramm mit Workshop
Ganelin Trio Priority	Vyacheslav Ganelin - piano / Petras Vysniauskas – saxophone; Klaus Kugel - drums. (Israel-Litauen-D) Improvisationsmusik in höchster Perfektion
RASA DAIKO	Die trommelnden Tänzerinnen aus dem Herzen Berlins. Dance & Drums eine einzigartige Kombination aus Tanz- und Trommelchoreographien. Große Japanische Taiko Trommeln
Alexander v. Schlippenbach Trio	In anderer Besetzung: Alexander Schlippenbach p, Rudi Mahall bcl, Paul Lovens dr
Preußisches Trio	E.L. Petrowsky, Alexander von Schlippenbach, Achim Trampenau; Improv. Musik-powerfree
Uli Gumperts „B3 Special“	Eine Band um Uli Gumpert, der die legendäre Hammond B3 Orgel spielt + sax, b, dr, auch mit Uschi Brüning, voc
Hermann Keller Quartett	der Supervirtuose auf dem Klavier, komponierte „Jenseits von Amerika“; auch solo
Ekkehard Jost	Mit seiner Band „Chromatic Alarm“ oder seinem Quartett Reiner Winterschladen (tp), Dieter Manderscheid (bass), Joe Bonica (drums) oder „Cantos De Libertad“ mit großem Ensemble
Silke Eberhard Trio	Die extrem charmante Saxofonistin mit Bass und Drums spielt tolle Eigenkompositionen
Joe Sachse Quartett	Sachse spielt Gitarre, Percussion und Bass, alles auf einem Instrument plus 3 oder 4 Bläsern

Liquid Soul	Gert Anklam und Beate Gatscha spielen Stücke und improvisieren mit Saxofon, Wasserstichorgeln und Percussion, auch im Trio mit Percussionisten. Verblüffend der Klang der Wasserstichorgeln. Auch mit asiatischen Gastmusikern.
Sybille Pomorin	Mit Trio Schallwerk. Die beste Saxofonistin Deutschlands der 80er Jahre ist zurück mit improvisierter Musik im Trio oder Duo mit Cello.
Daniel Erdmann	Trio, Duo, versch. Bands, auch „Das Kapital“ mit Musik von Hanns Eisler
Clayton Thomas	der australische Bassist mit verschiedenen Bands
Unity 6	Eine internationale Band um den Drummer Ernst Bier spielt Kompositionen der Bandmitglieder
Stephan-Max Wirth Ensemble	mit „Passion“ viel Beachtung in Europa
Der lesende Kontrabass nach Patrick Süskind	Der Bassist Christoph Winckel aus Zeitz spielt auf dem Kontrabass mit dem Theaterstück „Der Kontrabass“ von Patrick Süskind

Musikalisch - literarische Angebote

Franziska Troegner	„Ich bin fürs Schubfach zu dick“ – Klassefrau mit Super-Programm, mit Pianobegleitung
Walfriede Schmitt	Die berühmte Schauspielerin mit verschiedenen Programmen wie z.B. mit E. -L. Petrowsky, Conny Bauer, Uli Gumpert, auch das Programm „LOVE AND BLUES“, mit der Friedhelm Schönfeld-Big Band liest sie Bibeltex-te
Annekathrin Bürger	Poetisches Konzert mit 2 Musikern „Liebe ist das schönste Gift“
Barbara Kellerbauer	Internationale Songs, Chansons, Lieder im Soloprogramm mit musikalischer Begleitung und ihrer Tochter sowie mit Programm: „Ich wäre so gern meine eigne Katze“ Mit Tina Tandler „Zwischen Himmel und Meer“
Bayon und Barbara Kellerbauer	die Folk-Rock Band als Quartett, mit der Sängerin Barbara Kellerbauer

Im Dezember:

Wieder das **Weihnachts – Jazz – Orchester**